

#### **Dirección Nacional de Escuelas**

Guía de Sensibilización

3er grado A y B Año Escolar 2020-2021



Semana del 23 de septiembre al 25 de septiembre de 2020.



### Introducción



Apreciados NN y familias nos encontramos en la fase de preparación para el desarrollo de un nuevo año escolar, por lo cual les ofrecemos un conjunto de actividades que nos permitirán conocernos y expresar lo que esperamos de este nuevo año escolar.

A partir de esta semana, la intención es presentar un tema generador que llamaremos "Nos conocemos para empezar el viaje."

Queremos que esta semana desde **el 23 de septiembre al 25 de septiembre** las actividades de sensibilización en casa se conviertan en una experiencia agradable y divertida de aprendizaje. Por esta razón, es importante que los NN comiencen a planificar el tiempo a partir de ahora para que puedan realizar las diferentes actividades propuestas.

Te proponemos que con ayuda de tus familiares en casa sigas estos consejos:

Elabora tu planificador de actividades: Organiza tus actividades cotidianas para tener una rutina en la que tengas horarios para cumplir con los hábitos de higiene, desayunar, escuchar el programa radial "La Escuela en la Radio" (en el que recibirás orientaciones y consejos para realizar las actividades) ,comer, leer, hacer ejercicio, jugar, conversar con la familia entre otras. iTú decides tu horario!

Elige un espacio para realizar las actividades escolares: Si estableces un lugar para hacer actividades podrás concentrarte mejor y una vez que concluyas, tendrás más tiempo para jugar o hacer alguna actividad que te guste.

Realizar las actividades utilizando el material que tengas a tu alcance en casa, no es necesario comprar materiales puedes trabajar con hojas de reciclaje, hojas de rayas, cuadriculadas, blancas o de colores, aprovechándolas al máximo escribiendo por ambos lados en los casos que se pueda, no olvides trazar el margen y enumerar cada hoja.

Sé el protagonista de tus actividades, aceptando todas las orientaciones que te van ayudar para que tú seas quien las realices. No olvides colocar al inicio de cada una tu nombre, apellido grado y sección.

Guarda las producciones realizadas en el portafolio debidamente identificado debes guardar las evidencias de todas las actividades realizadas, de este modo puedas enviarlo a través de los canales disponibles a tu maestra.

Ante cualquier duda, puedes contactar a tu docente o persona responsable del grado para que te apoye y ayude solucionar tus inquietudes.

Recuerda seguir todas las recomendaciones preventivas para mantenerte sano, continuar con el lavado constante de las manos, no saludar de beso, abrazos y manos, mantener la distancia prudencial entre personas y usar el tapabocas.

#SoyConscienteCuidarteEsQuererte



# Mi tarjeta de presentación

Ficha:1





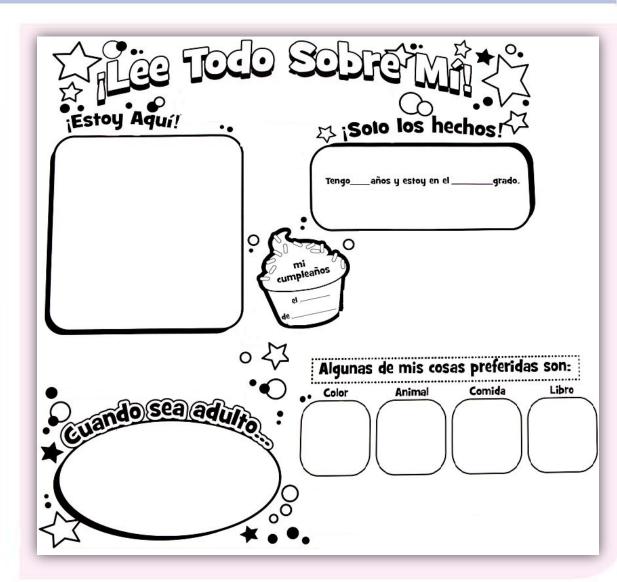
¿Que necesitaremos? Lápiz, papel, colores, borrador y sacapuntas.

### **Instrucciones**

- in Piensa que estas en tu primer día de clases y es tu turno de presentarte ante tu maestra y compañeros.
- Ubica los materiales que utilizaremos.

### **Actividad**

- Primero escribe tu nombre y dibújate.
- Escribe tu edad y el grado que estas iniciando.
- Escribe tu fecha de cumpleaños.
- Dibuja y colorea lo que te gustaría hacer cuando seas adulto.
- Escribe o dibuja sobre algunas de tus cosas favoritas.
- Puedes guiarte por el modelo o inventar uno. Ánimo!





## Expreso con libertad como manejo mis emociones

Fecha: 24/09/2020 Ficha: 2



¿Que necesitaremos? Cuento. Lápiz, papel, colores, borrador y sacapuntas.





Comprendemos y respondemos.

¿Por qué crees que el monstruo asustaba a los niños? ¿Por qué el niño se escondió en el armario? ¿Crees que al niño le servía de algo esconderse en el armario? ¿Por qué a los niños no les gustaban los monstruos? ¿Qué ocurrió cuando el monstruo cambio su manera de actuar? ¿Por qué crees que no se le había ocurrido antes?

#### Ahora, pensemos en nosotros...

- 1.- ¿Cómo reaccionas cuando tienes que hacer algo que no queremos?
- 2.- Piensa en alguna ocasión en la que hayas intentado esconderte de algún problema

¿Qué hiciste?

¿Qué conseguiste?

¿Se solucionó el problema?

¿Qué otra cosa podrías haber hecho?



#### **EL MONSTRUO DE LAS COSQUILLAS**

Gubel era un monstruo de color verde con los pies naranjas. Gubel era un monstruito que se dedicaba a asustar a los niños y niñas de la ciudad.

Gubel solía esconderse detrás de las puertas, debajo de las camas, e incluso dentro de los armarios. Allí escondido esperaba el momento más oportuno para rugir con fuerza y asustar a los pequeños.

Una noche Gubel se escondió dentro de un armario y se encontró justo allí, mismo con el niño al que había ido a asustar. ¡Qué susto de muerte se llevaron los dos! Pero un buen susto. Esta vez no solo se asustó el niño, esta vez también el monstruo se asustó mucho.

- ¿y tú? ¿qué haces tú aquí?- dijo el niño- este es mi armario.
- ¿ Y tu, qué haces aquí?- preguntó Gubel
- Yo no quiero ir al colegio mañana. No me sé bien la lección y los demás niños y niñas se reirán de mi seguro. Yo no quiero que se rían de mí, así que si me escondo y no podrán obligarme a ir al colegio.

Eso es una tontería- respondió el monstruito- no puedes esconderte de tus problemas. ¡No puedes esconderte siempre que tengas alguna dificultad!.

Puede que tengas razón- respondió el niño- pero ¿qué me dices de ti? ¿tú qué haces aquí? ¿Qué razón puede tener un monstruo para querer esconderse?

Yo estoy aquí para asustarte- dijo el monstruo- es lo que hacemos los monstruos, nos escondemos y asustamos a niños y niñas.

El niño se quedó muy pensativo, dando vueltas a lo que el monstruo le había dicho. No entendía por qué los monstruos asustaban a los niños y niñas y así se lo hizo saber al monstruo. El monstruo respondió:

Yo asustó a los niños y niñas porque es divertido. ¿Odias a los monstruos?

El niño respondió al monstruo:

Yo no te odio, pero si asustas ¿como te van a querer? A lo mejor si pruebas a hacer algo mejor ¿Por qué no pruebas hacer cosquillas a los niños y niñas?

De este modo tanto el monstruo, como el niño decidieron cambiar su forma de actuar. Gubel se dedicó a hacer cosquillas a los niños y niñas y enseguida descubrió que era mucho más divertido que asustar. El niño dejo de esconderse en el armario ante sus problemas, aprendió que de ese modo no solucionaba los problemas.



# Demuestro mis habilidades físicas

Fecha: 24/09/2020 Ficha:3



cuerda.



¿Que necesitaremos? Juguetes de distintos tamaños, envases de la cocina de distintos tamaños.

¡Anímate! Hoy realizaremos un circuito de ejercicios para ejercitar saltos, desplazamiento en distintas velocidades y equilibrio.

### CON AYUDA DEL ADULTO QUE TE ACOMPAÑA:

- Escoge entre los ejercicios que te proponemos, 4 distintos.
- Escoge 2 o tres espacios de tu casa donde puedas ubicar las distintas estaciones.
- Enumera las estaciones y coloca en cada una los implementos que necesitarás.
- Repite este circuito tres veces.
- Entre cada estación realiza un descanso de 4 ó 5 minutos.
- iRecuerda hidratarte!

Desplazamientos en línea recta



Saltos con uno y

dos pies.

Equilibrar una

pelota.

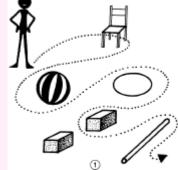
extremidades.

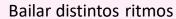


Estirar y encoger las



Girar en el suelo, en línea recta.









Desplazamiento en zig-zag



# Compartimos nuestros sueños entre letras y palabras

Ficha:4

Fecha: 25/09/2020



¿Que necesitaremos? Leyenda. Lápiz, papel, colores, borrador y sacapuntas.

¿SABÍAS QUÉ? Una leyenda es una narración en la que contamos hechos extraordinarios y sobre todo fantásticos como si se tratara de hechos reales de carácter histórico. La mayoría de las leyendas son leyendas populares, que se transmiten de generación en generación de forma oral, hasta que algún escritor la plasma en papel.

#### **ACTIVIDAD:**

Pide al adulto que te acompaña, te lea la Leyenda del Arcoíris. Responde:

¿Te habían contado antes alguna otra levenda?

¿Cómo eran las mariposas?

¿Qué unía a las mariposas?

¿Cómo los Dioses crearon el Arcoíris, según esta

#### narración?

- **Secribe** en la hoja el nombre de siete amigos.
- Realiza un dibujo sobre la lectura.

#### LA LEYENDA DEL ARCOÍRIS Y LAS SIETE MARIPOSAS

Hace mucho, muchísimo tiempo, en una espesa y hermosa selva color esmeralda vivían unos pequeños animales que despertaban la admiración de todos los que podían verlos, se trataban de siete mariposas de belleza magnifica, todas eran diferentes, sus alas estaban pintadas con un color único y brillante. Tenían tanta belleza que hacían que las flores de la selva se sintieran opacadas, cada vez que las mariposas revoloteaban a su alrededor.

Todas las mariposas eran inseparables y al recorrer la selva parecían una nube de colores deslumbrante. Un día una de ellas se hirió con una espina y no pudo volar más junto a sus amigas, en poco tiempo las demás mariposas notaron que la herida era mortal, por eso volaron hasta el cielo para estar cerca de los dioses y les ofrecieron cualquier sacrificio para que no se separaran por la muerte de la amiga.

Una voz profunda retumbó en el cielo y les preguntó si estaban dispuestas a dar sus vidas para poder permanecer unidas, a lo que respondieron con un si. En ese mismo momento vientos fuertes cruzaron los cielos, las nubes se pusieron negras y se formó una tormenta como nunca acompañada de lluvia y rayos.

Un remolino envolvió a las mariposas y las subió más allá de las nubes, cuando la tormenta pasó y el sol comenzaría a salir para secar la tierra, apareció en el cielo una enorme e impactante curva luminosa, era un arco pintado de los siete colores de las mariposas, este brillaba gracias a las almas de estas amigas que aceptaron la muerte solo por permanecer unidas.



# Expreso mis talentos en el atelier

Ficha:5





¿Que necesitaremos? Dado, hoja de papel, lápiz y colores.

### iDescubriendo a Picasso!

Hoy elaboraremos un collage con figuras geométricas y sobre éste, pintaremos un rostro desde el cubismo.



#### **INSTRUCCIONES:**

- 1. En tu hoja traza algunas formas geométricas a tu gusto, pueden ser grandes. No las colorees aun.
- Toma el dado lánzalo. Según número que salga dibuja el rostro, encima de las formas que trazaste, ahora borra las líneas sobrantes dentro del rostro.
- Dibuja el o los ojos, nariz y la boca, lanzando el dado para escoger la forma.
- 4. Diviértete coloreando libremente.

